



富山の若き演奏家たちによる  
室内楽コンサートシリーズ

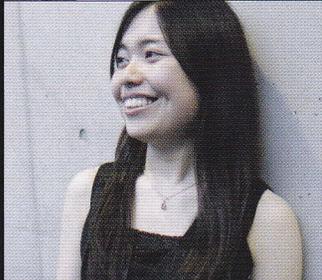
# クラシックの 乗下

しずく

第1回 2011年 6月4日(土)  
第2回 2011年 9月16日(金)  
第3回 2011年 11月23日(祝)  
第4回 2012年 3月20日(祝)

富山市民プラザアンサンブルホール

主催  
音楽企画ムジーククライス19  
株式会社 富山市民プラザ



後援

富山市、(財)富山市民文化事業団、  
北日本新聞社、富山新聞社、  
読売新聞北陸支社、朝日新聞富山総局、  
毎日新聞富山支局、北陸中日新聞富山支局、  
北日本放送、富山テレビ放送、チューリップテレビ、  
FMとやま、富山シティエフエム、FMとなみ

一粒一粒輝く「雫」が寄り添って、流れる川へ、豊かな海へ…

地元富山の演奏家が集結し、クラシックをより身近に奏でていく室内楽シリーズが、富山市民プラザで始まります。

それぞれ国内外で研鑽を積んできた、実力ある富山ゆかりの演奏家たち。彼らが舞台上で輝く姿を見てください。奏でる音楽、語る言葉を聴いてください。時を越え多くの人に受け継がれてきた芸術の感動を、あなたとも分かち合いたい。海のように豊かなクラシックの世界を、今、富山で。

# クラシック

全

## ピアノトリオの世界

～三角の愛の形～

シューマンとその妻クララ、  
そしてクララに恋したブラームスの物語。



特別ゲスト 西江辰郎  
[ヴァイオリン]  
新日本フィルハーモニー交響楽団  
コンサートマスター

中沖いくこ  
[ピアノ]

特別ゲスト 上森祥平  
[チェロ]  
東京藝術大学非常勤講師

お洒落な大人たちの  
ための演奏会です

第1回  
2011.6.4(土)  
開場13:30 開演14:00

- ◎クララ・シューマン：ピアノトリオ
- ◎シューマン：ピアノトリオ第1番、下ロイメライ
- ◎ブラームス：ピアノトリオ第1番より  
第4楽章、ハンガリー舞曲

### 県外からの特別ゲスト3人を迎えての、 スペシャル演奏会!

日本屈指の若手実力家が目の前で真剣勝負。シューマンとその妻クララ、そして彼女に恋し一生を捧げたブラームス。三人がそれぞれ残したピアノトリオは、時と空間を越えて、壮大な愛の三角関係を現代の私たちに伝えてくれます。新日フィルの若きコンサートマスター西江辰郎は、高貴で透明感溢れる音色、その誠実で美しい音楽に対する姿勢は他の追随を許しません。チェリスト上森祥平は、安定したバランス感覚、深く厚重なチェロの音色を持ち、その音楽は奥深い人間性を映し出すかのよう。ベルリン留学時に上森・中沖が知り合い、2009年に生まれたこのトリオ、富山で3度目の饗宴です。

## 音の美術館

～管楽器の饗宴～



「芸術の秋」にちなんで、  
音楽と美術のめぐりあいのひと時を…。  
絵画にまつわる作品を  
管楽アンサンブルの響きにのせて。

小学生から  
楽しめます!

第2回  
2011.9.16(金)  
開場18:30 開演19:00

赤ちゃんとママのための  
ミニコンサート「しずく」  
16:00～16:45

◎ムソルグスキー：展覧会の絵 他



四十谷諒  
[フルート]



西田宏美  
[クラリネット]



角口圭都  
[サクソフォン]



山内博史  
[トランペット]



廣瀬大悟  
[トロンボーン]



石丸薫恵  
[チューバ]

ロシアの作曲家ムソルグスキーが、画家であった友人の遺した絵画にインスピレーションを得て作曲した大作「展覧会の絵」をメインに、木管&金管楽器がさまざまな音の-artを、アンサンブルホール空間に描き出します。異色のオーケストレーションから生まれるサウンドのオリジナリティにも、注目!

全公演

■ 一般：前売 2,500円(当日 3,000円)  
■ 高校生以下：前売 1,500円(当日 2,000円)

《共通回数券》全ての公演で、一度に何枚でもご利用できます。

■ 一般：4枚綴り 9,000円 ■ 高校生以下：4枚綴り 5,000円

■ ファミリー：(一般2枚、高校生以下2枚の4枚綴り) 7,000円

《チケット取り扱い》▼アスネットカウンター 076-445-5511(オーバードホール1階)

▼アーツナビ <https://www.arts-navi.com/>

(富山県民会館・富山県教育文化会館・富山県高岡文化ホール・新川文化ホール)

▼北日本新聞社本社1階プレイガイド

《お問合せ》音楽企画ムジーククライス19 090-8090-7360(中沖)

## プレミアムシート

あなただけのお席を4公演全てキープ。  
シリーズを通しての特別な指定席。

4公演 10,000円

お電話でのみの取り扱いとなります。  
プレミアムシート専用ダイヤル：090-8093-8884

の 乗 しずく

赤ちゃんとママのための  
ミニコンサート  
「しずく」

第2回～第4回のコンサート・リハーサルの一部を、  
0歳～未就学のお子さんのために特別公開いたします。

早期情操教育にも役立ちます。演奏時間は30～45分間。途中のホールの出入りは自由です。  
お子さん連れの大人一人500円、チケットは当日その場でお買い求めください。

4回

# 夢の国の音楽おとぎ話

～2つのピアノ、3人のピアニスト～

「小さなオーケストラ」とも  
呼ばれるピアノ・メルヘンの世界を  
3人の女性ピアニストが競演



中沖いくこ  
[ピアノ]



池原陽子  
[ピアノ]



山本佳澄  
[ピアノ]

小学生から  
楽しめます!

第3回 2011.11.23 祝水

開場13:30 開演14:00

- ◎チャイコフスキー:くるみ割り人形
- ◎ラヴェル:マ・メール・ロア
- ◎リスト:ハンガリー狂詩曲第2番 他

赤ちゃんとママのための  
ミニコンサート「しずく」  
11:00～11:45

ハンガリー、ドイツへそれぞれ留学し研鑽を積んだ、キャラクターの違う3人のピアニストが、2台のピアノを駆使して、愉快な夢の国を表現します。それぞれの世界観を尊重しつつ、主張しあい、ぶつかりあい、楽しみあいながら奏でるハーモニーは、輝く色彩に溢れ、息をつく暇もありません!

# 動物園・アンコール!

小学生から  
楽しめます!

富山の音楽家たちが大集合、  
お祭り騒ぎのGARAコンサート!

第4回 2012.3.20 祝火  
開場13:30 開演14:00

- ◎サン＝サーンス:動物の謝肉祭
- ◎シューベルト:鱒 他

赤ちゃんとママのための  
ミニコンサート「しずく」  
11:00～11:45



渋谷優花  
[ヴァイオリン]



藤田千穂  
[ヴァイオリン]



内山隆達  
[ヴィオラ]



高田剛志  
[チェロ]



竹田勉  
[コントラバス]



中沖いくこ  
[ピアノ]



高森静香  
[ピアノ]



城宝泰子  
[フルート]



伊藤拓也  
[パーカッション]



長屋綾乃  
[パーカッション]



大橋真紀  
[クラリネット]



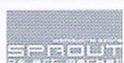
音と光の不思議な動物園!  
音楽って面白い!

見て聴いて感じて、五感全部で  
一流のクラシックを体験しよう!

非日常の世界へ誘う  
お出迎え演奏が  
行われます。

市民プラザ エントランス

市民プラザ内  
各店舗と提携しています



1F:アート雑貨  
スプラウト

特典 チケット半券提示の上、  
1,000円以上お買い上げて  
プレゼントがもらえます。



1F:インテリア雑貨 チリングスタイル

特典 チケット半券提示の上、  
1,000円以上お買い上げて  
プレゼントがもらえます。



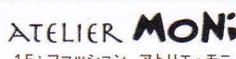
1F:花・雑貨  
バケ・ドゥ

特典 チケット半券を、  
500円分のお買い物券として  
ご利用できます。



1F:ファッション グローブココ

特典 チケット半券提示の上、  
ご購入の方は10%オフ!



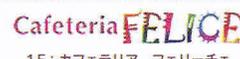
1F:ファッション アトリエ・モニ

特典 チケット半券提示の上、  
1,000円以上お買い上げて  
プレゼントがもらえます。



2F:カフェ  
café de PaPa

特典 チケット半券提示の上、  
1,000円以上のご飲食で  
10%オフ!



1F:カフェテリア フェリーチェ

特典 チケット半券提示の上、  
お食事の方にはコーヒー or  
オレンジジュース一杯サービス!

# 出演者プロフィール

## ピアノ

### 池原 陽子 いけはらようこ

入善町出身。愛知県立芸術大学音楽学部卒業。ハンガリー国立リスト音楽院留学。富山県新人演奏会にて北日本新聞音楽奨励賞、富山県知事賞受賞。IOX・AROSA 声楽サマーセミナーにて08年優秀賞、09年最優秀賞受賞。リゾートセミナーにて音楽コース伴奏スタッフ。県内外でコンサートに出演する傍ら編曲活動も行っている。薄井豊美、山崎道子、水野紀子、G・ナードル、日本歌曲伴奏法を塚田佳男各氏に師事。

### 山本 佳澄 やまもとけいすけ

射水市出身。東京芸術大学附属高校、東京芸術大学を経て、同大学院を修了。在学中に芸大フィルハーモニーなどと共演。05年ハンガリー国立リスト音楽院留学。第25回ヌエバ・アクトロリス国際ピアノコンクール（マドリッド）第3位受賞。NHK交響楽団メンバーと共演を重ね、ヴァイオリン奏者降旗貴雄氏とデュオ「Contrasts」を組む。NHK-FM「まろのSP日記」出演。ヤマハ刊行「極上のピアノ」CD演奏担当。大澤多美子、田代慎之介、渡邊健二、ケメネシュ・アンドラーシュ、ナードル・ジョルジュ、室内楽を渡邊健二、篠崎史紀、日本歌曲伴奏を塚田佳男、民族音楽学を横井雅子各氏に師事。

### 高森 静香 たかもりしずか

富山市出身。桐朋学園大学、ドイツ・ハノーファー音楽大学、同大学院ソリストコース修了。高田信、黒田素子、竹内啓子、井上直幸、B.ゲツケの各氏に師事。岩城宏之指揮オーケストラアンサンブル金沢、大橋英次指揮ハノーファー北ドイツ放送フィルハーモニーなどと共演。02年より草津夏期国際音楽アカデミー&フェスティバルにてK.ライスターほかウィーン・フィル首席奏者等によるマスタークラスの伴奏ピアニストを務めた。「シユベルトフェスティバル」「ラ・フォル・ジュルネ金沢」などの音楽祭出演。独奏、協奏曲、室内楽、声楽の伴奏など幅広く活動を行いながら、後進の指導にも当たる。

### 中沖 いくこ なかおいきくこ ●総合プロデュース

富山市出身。愛知県立芸術大学音楽学部卒業。05年ドイツ・メンデルスゾーン・ライプツィヒ音楽大学を首席で卒業。ドイツ3ヶ所にて新エルブランド交響楽団と共演。ポーランドで演奏会開催。富山にて室内楽シリーズを07年より毎年開催。「あすなろ」森コンサートシリーズ音楽アドバイザー。ラヴェル・オーパ・ナリティ。合唱団「クール・ファミーユ」創設。「となみミュージカルキッズ」作曲担当。「ラ・フォル・ジュルネ金沢」出演。音楽企画「ムジーククライス19」主宰。千代綾、江戸輪陽子、辰巳光子、水本雄三、八重口敬子、Martin Hughes、Tomas Markus、田崎悦子各氏に師事。

## ヴァイオリン

### 藤田 千穂 ふじたちほ

東京都立芸術高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽学部演奏学科、同研究科、ウィーン市立音楽院修了。神奈川音楽コンクール最優秀賞、日本クラシック音楽コンクール特別賞、全日本ソリストコンテスト優秀賞、YBP国際音楽コンクール全技能賞。スイスの国際音楽祭「ティチノ・ムジカ」にてソリストを務めた。中島ゆき「夜会」(vol.11~14)にてソロを担当。西川まこと、奥田富士子、奥田雅代、霜田紀子、小林健次、トーマス・クリスティアン、アレクサンダー・アレンコフの各氏に師事。

### 渋谷 優花 しよやゆか

桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽学部を卒業。桐朋学園大学院大学を終了。アジア・フィル・オーケストラ・アカデミー（韓国）、オーバードホールオペラ「ラ・ボエーム」（富山）参加。別府アルゲリッチ音楽祭、ザルツブルグ・モーツァルトフェスティバル音楽祭夏期国際アカデミー参加。09年北日本音楽奨励賞受賞。2010年秋山和慶氏指揮桐朋アカデミー・オーケストラと共演。小澤真琴、上島淳子、久保良治、藤原派雄、室内楽を青木十良、名倉淑子、岩崎洋、野島稔、若林顕、新美徳英の各氏に師事。桐朋アカデミー・アカデミー研修過程に在籍。桐朋学園大学付属「子どものための音楽教室」非常勤講師。

## ヴィオラ

### 内山 隆達 うちやまたかみち

富山市出身。15歳よりヴァイオリンを始める。愛知県立芸術大学入学時にヴァイオリンに転向。10年同大学音楽学部卒業。霧島国際音楽講習会参加。第3回若手奏者のためのコンペティション(名古屋)弦楽四重奏の部第1位。県知事賞受賞。現在東京都内を中心にオーケストラ、室内楽等の演奏活動を行っている。ヴァイオリンを故大沢和夫、服部亮子。ヴィオラを梶原俊之、百武由紀、店村真樹、今井信子、ライナー・モーグの各氏に師事。

## チェロ

### 高田 剛志 たかたつよし ●特別出演

富山市出身。京都市立芸術大学チェロ演奏科卒業。94年ドイツ国立ハンブルク音楽大学チェロ演奏科に留学。98年首席卒業後、同音楽大学大学院に進み、助手として後進を指導。01年同大学院を修了。独演奏家資格国家試験、独ソリスト国家試験に最優秀で合格。青山ブルク・ロータリー財団特待生。02年度青山音楽賞（京都、青山財団）受賞。03年度第1回大阪市推薦アーティスト。08年（財）富山市民文化事業団主催・オーバードホール室内楽シリーズ「ふたりのパッサム〜メーホルン&高田剛志」。国内外の多数のオーケストラと共演する他、客演首席奏者として多く招かれる。CD「Cellofantasie〜パッサムからの幻想〜」。尚美学園大学講師。上村昇、故三塚実、名納純三、若崎洋、ヴォルフガング・メーホルン、故ハヴィー・シャピロ、故シモン・ゴルドベルクの各氏に師事。東京都清瀬市在住。

## コントラバス

### 竹田 勉 たけだつとむ

富山県南砺市（旧城端町）出身。金沢大学教育学部、東京芸術大学卒業。チェコ共和国プラハにて研鑽を積み、帰国後オーケストラや室内楽で活動。07年新日本フィルハーモニー交響楽団に入団。2010年ニューイヤークラウドにて協奏曲を新日本フィルと共演し好評を博す。松中久徳、永島義男、ツオルトバイ、イジー・フデツツの各氏に師事。新日本フィルハーモニー交響楽団首席コントラバス奏者。

## フルート

### 城宝 泰子 じょうほうやすこ

南砺市井波出身。武蔵野音楽大学卒業。桐朋オーケストラアカデミー研修課程修了。ウィーンなど国内外のマスタークラス参加。第8回KOBEN国際学生音楽コンクール優秀賞、第10回大垣音楽祭最優秀新人賞、05年ブラショフ木管国際音楽コンクール第3位。05年ルーマニアにて国立ブラショフフィルハーモニーと協演。08年富山県オーケストラ連盟主催コンサートに協演の他、ソロや室内楽多数。有田正広、一戸敦、佐野賢郎、清水信貴、野津貴博、峰岸壮一、吉田春代の各氏に師事。

### 四十谷 諒 あいたりょう

富山市出身。富山県立呉羽高等学校普通科音楽コース、北海道教育大学芸術課程音楽学部を卒業。現在、東京芸術大学音楽学部別科にて高木綾子氏に師事。阿部博光、細川順三の各氏に師事。北海道教育大学在学中、第146回日演進推賞新人演奏会において札幌交響楽団（高岡健治）と共演。北海道作曲家協会発足記念演奏会に出演。第17回日本クラシック音楽コンクール全国大会入選。工藤重典氏、P.L.グループ、M.ラリーウのマスタークラス受講。日本フルート協会、札幌フルート協会各会員。

## クラリネット

### 西田 宏美 にしだひろみ

富山市出身。富山県立呉羽高等学校音楽コース卒業。武蔵野音楽大学卒業。スイス・イタリア音楽院大学院修士課程を首席で卒業。ソリストコース就学許可を得る。09年渡米。チャールズ・ナイディック、大島文子の各氏に師事。第18回新人演奏会にて富山県知事賞、北日本新聞音楽奨励賞受賞。第3回北陸新人登竜門コンサートにて故・岩城宏之氏指揮オーケストラアンサンブル金沢と共演。その他、ヨーロッパ各地の国際コンクールにおいて優秀な成績を残す。ラ・フォル・ジュルネ金沢2008に出演。

### 大橋 真紀 おおはしまき

武蔵野音楽大学卒業後、フランスへ留学。モントロイ国立音楽院高等課程を金メダルで修了。研究課程修了。パリ13区音楽院高等課程をブルミエ・プリで修了。室内楽クラスをブルミエ・プリで修了。オルネー・スウ・ボア国立音楽院研究課程を修了。室内楽クラスを満場一致のブルミエ・プリで修了。94年北日本新聞社音楽奨励賞、98年ヨーロッパ音楽コンクールブルミエ・プリ受賞。クラリネットを千葉直師、山本正治、モーリス・ギャベ、ジェロム・ジュリアン・ラフェリエール、ジャン・フランソワ・ヴェルディエ、室内楽を山本正治、ポンテの各氏に師事。札幌市在住。

## サクソフォーン

### 角口 圭都 かくぐけいと

富山県出身。県立富山高高校を経て東京芸術大学音楽学部に入学。現在同大学院音楽研究科2年に在籍。石灰幹子、池上政一、富岡和男、須川展也、平野公崇、大城正司、室内楽を中村均一氏に師事。2010年に北陸登竜門コンサートにて優秀賞を受賞。井上道雄指揮アンサンブル金沢と共演。草加市演奏家協会会員、jazzband「SAMURAI BIGBAND」メンバー、サクソフォーン四重奏「FOURSEASONS」メンバー。東京と富山を拠点に演奏活動を展開している。

## トランペット

### 山内 博史 やまうちひろし

富山県立魚津高等学校、国立音楽大学卒業。ニューヨーク・マネス音楽院ティンパロコースを経て、フィンランド国立シベリウスアカデミー修士課程を最優秀で日本人として初めてトランペット専攻で修了。06~07年、フィンランド・オウルンサロ音楽祭、同音楽祭in 神戸においてソリストとして招待される。富山県出身者のみで結成された金管アンサンブルBrass Collection主宰。熊谷仁士、David Herzog、Stephen Burns、Vincent Pundarella、Jouko Harjanne、室内楽を北村源三、伊藤清、三浦徹、Kalervo Kulmala、Ilmo Ranta、Pasi Pirinen、Ralf Gothoniの各氏に師事。

## トロンボーン

### 廣瀬 大悟 ひろせだいご ●総合プロデュース補佐

滑川市出身。県立呉羽高等学校普通科音楽コース卒業。洗足学園魚津短期大学を経て、01年東京芸術大学音楽学部器楽科卒業。秋山鴻市、川原洋二、栗田雅勝の各氏に師事。富山県内においては、滑川市制50周年記念式典演奏、滑川市吹奏楽祭、滑川市民交流プラザ、ロビーコンサート、富山市民文化事業団主催コンサート、県こどもみらい館主催コンサート等に出演。トロンボーン・クラシック・グラール（2003年結成）メンバー。リベアークス音楽教室講師。

## テューバ

### 石丸 薫恵 いしまるまさえ

射水市（旧新湊市）出身。県立呉羽高校音楽コースを経て、東京芸術大学音楽学部卒業。テューバを中村年男・稲川榮一・佐藤深、室内楽を栗田雅勝・神谷敏の各氏に師事。現在、フリーのテューバ奏者として東京を中心にさまざまな分野で活動している。金管五重奏団「Buzz Five」メンバー。

## パーカッション

### 伊藤 拓也 いとうたくや

東京音楽大学卒業。現在桐朋オーケストラアカデミー在籍。これまで和泉正憲、菅原淳、久保昌一、岡田真理子、藤本隆文、今村三明、安江佐和子、塚田佳男、吉崎泰二郎の各氏に師事。現在オーケストラを中心に活動。

### 長屋 綾乃 ながやあやの

桐朋学園大学卒業。桐朋オーケストラ・アカデミー研修過程修了。アンサンブルグループLilie、Happiness Cafe、ケフェウス五重奏団所属。オーケストラ、ミュージカル、吹奏楽、ライブハウスでの演奏から現代音楽まで幅広く活動中。打楽器を山田徹、佐野泰一、塚田佳男、打楽器とマリмбаを松倉利之、安江佐和子、ラテンパーカッションを萱谷亮一の各氏に師事。

## 特別ゲスト

### 西江 辰郎 にしえたつお ●ヴァイオリン ●新日フィルコンサートマスター

東京都出身。桐朋学園ジュニアストテューバマコース修了。国内のコンクールに多数入賞。97年よりスイスへ留学。仙台フィルコンサートマスターを経て、05年4月より新日本フィルハーモニー交響楽団コンサートマスターに就任。同年せんだい芸術祭大賞。06年イタリアにてリサイタルツアー。シトウキネンオーケストラ、セレーノ弦楽四重奏団、東京フィロソクワルテットメンバー。新日本フィル、アンサンブル金沢、チェコ室内管弦楽団など国内外のオーケストラとソリストとして共演。07年にはチェロのミッシェル・マイスキー氏と共演。09年にはテューリップ、トーンハレにて協奏曲デビュー。本年は新しいCDのリリース。辰巳明子、安永徹、Tibor Vargaの各氏に師事。

### 上森 祥平 うえもりしょうへい ●チェロ ●東京芸大非常勤講師

東京芸術大学在学中に日本音楽コンクール第1位、及び「松下賞」受賞。2001年ベルリン芸術大学に留学。欧州各地で演奏活動の後、2005年ドイツ国家演奏家資格を取得。帰国後はソロ・室内楽・主要オーケストラ各演首席等で活躍。東京芸術大学で後進の育成に力を注ぐ。ドイツ三大Bチェロ作品全曲リサイタルシリーズ、パッサム無伴奏チェロ組曲全曲演奏会など。2008年「熱狂の日」音楽祭、「東京のオペラの森」音楽祭、NHK-FM名曲リサイタル出演。国内のオーケストラとの共演多数。ヴォルフガング・ベツチャー、河野文昭、山崎伸子の各氏に師事。京都市芸術文化特別奨励者。

